**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №1**

Принята Утверждаю

на педагогическом совете Заведующий МБДОУ детский сад №1

МБДОУ детский сад № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Маринич Н.В.

Протокол № 1 от 29.08.2019 г. Приказ № 72 от 29.08.2019 г

**Рабочая программа**

**Образовательная область:** художественно - эстетическое развитие

**Вид организованной образовательной деятельности:** Лепка.

**Возрастная группа:** группа общеразвивающей направленности детей 3 - 4 лет

**Сведения о разработчиках:** Каренгина Ж.В. – воспитатель, Спиридонова М.В. - воспитатель

р. п. Сосновка

2019 год

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Целевой раздел** |  |
| 1.1. Пояснительная записка |  |
| 1.2. Основные цели и задачи |  |
| 1.3. Возрастные особенности развития детей 3-4 лет |  |
| 1.4. Целевые ориентиры (Планируемые результаты освоения программы) |  |
| **2. Содержательный раздел** |  |
| 2.1. Содержание педагогической работы |  |
| 2.2. Режим реализации программы |  |
| 2.3. Тематический план |  |
| Тематическое планирование |  |
| Календарно-тематическое планирование по аппликации |  |
| 2.4. План работы с родителями(законными представителями) воспитанников |  |
| 2.5. Система мониторинга |  |
| **3. Организационный раздел** |  |
| 3.1. Предметно – пространственная среда группы |  |
| 3.2. Методическое обеспечение |  |
| **Список литературы** |  |

**1. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по **«Художественно-эстетическому развитию»** детей группы общеразвивающей направленности 3 - 4 лет разработана в соответствии с ООП МБДОУ детский сад №1 , и в соответствии ФГОС ДО. Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте **3 - 4 лет** с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Д*анная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами*:

•Конституция РФ ст.43.72.

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

•Конституция РФ ст.43.72.

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

• постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

• Устав учреждения.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Содержание направления «**Художественно-эстетическое развитие**» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи «Художественно – эстетического развития»**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явления окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**1.2Основные цели и задачи**

**Цель**: совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации.

**Лепка.** -Формировать интерес к лепке. -Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. -Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. -Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу. -Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. - Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и др.). –Побуждать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**1.3. Возрастные особенности развития детей 3 - 4 лет**

Ребёнок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности(цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного иклассического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребёнок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребёнок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

**1.4.Целевые ориентиры (Планируемые результаты освоения программы)**

**Лепка.**

•​ умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук •​ умеет аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку •​ умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; •​умеет лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.)

•​ умеет украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;

**2. Содержательный раздел**

**2.1.Содержание педагогической работы**

**Изобразительная деятельность.**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Лепка**.

Формировать интерес к лепке.

Закреплять представления о пластилинеи способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путём, прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**2.2.Режим реализации программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Общее количество образовательных ситуаций в год | Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю | Длительность непосредственно образовательной ситуации | Форма организации образовательного процесса |
| 18 | 1 раза в неделю. | 15 минут | групповая |

**Срок реализации программы –** учебный год: с 02.09.19 по 29.0520

**2.3.Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№№** | **Вид организованной образовательной деятельности: лепка** | **Количество** |
| **1** | Предметное | **17** |
| **2** | По замыслу | **1** |
| **итого** |  | **18** |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Организованная образовательная деятельность** |  |
| 1 | **Лепка** «Знакомство с пластилином» | 1 |
| 2 | **Лепка** «Вкусные гостинцы для детей» | 1 |
| 3 | **Лепка** «Колобок» | 1 |
| 4 | **Лепка** «Машина едет легковая» | 1 |
| 5 | **Лепка** «Угостим друзей оладушками» | 1 |
| 6 | **Лепка** «Крошки для птичек» | 1 |
| 7 | **Лепка** «Кисть рябины» | 1 |
| 8 | **Лепка «**Вкусный пирог» | 1 |
| 9 | **Лепка** «Снеговик» | 1 |
| 10 | **Лепка** «Неваляшка» | 1 |
| 11 | **Лепка** «Угощайся мишка» | 1 |
| 12 | **Лепка по замыслу** | 1 |
| 13 | **Лепка** «Красивая птичка» (по дымковской игрушке) | 1 |
| 14 | **Лепка** «Витамины**»** | 1 |
| 15 | **Лепка** «Дымковская уточка» | 1 |
| 16 | **Лепка** «Улитка» | 1 |
| 17 | **Лепка** «Божья коровка» | 1 |
| 18 | **Лепка** «Цветы» | 1 |
| Итого |  | 18 |

**Календарно- тематическое планирование по лепке**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Дата.**  **Тема недели** | **Организованная образовательная деятельность** | | | **Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности** |
| **Тема занятий** | **Программные задачи** | **Дополнительное методическое обеспечение** |
| 1 | 05.09.2019 | **«Знакомство с пластилином»** | *П*ознакомить детей с пластилином, с его свойствами (он мягкий можно отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, лепить), развивать интерес к процессу лепки. Учить находить сходства с предметами, аккуратно пользоваться пластилином. | Доронова Т.С. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре,с.34,  Комарова Т.С., с.27, | Рассматривание предметов, знакомство детей со свойствами материалов |
| 2 | 19.09.2019 | **«Вкусные гостинцы для детей»** | . Формировать у детей интерес к лепке; учить скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями.  закреплять знания о цвете. | Доронова Т.С. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игрес.70, Павлова О.В., с.89 | Рассматривание иллюстраций на тему «Фрукты», беседа о полезных свойствах. |
| 3 | 03.10.2019 | **«Колобок»** | Вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей; вызвать сочувствие к ним и желание помогать;учить скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями; | Павлова О.В., с.98,  Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре,с.68. | Чтение сказки «Колобок», рассматривание иллюстраций. |
| 4 | 17.10.2019 | **«Машина едет легковая»** | Продолжать учить скатывать из пластилина шар, расплющивать его. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца. Различать предметы круглой формы; закреплять знание видов автомобилей. | Павлова О.В.,1 мл.гр, с.89, приложение. <https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-od-hudozhestveno-yesteticheskoe-razvitie-lepka-v-1-mladshei-grupe-mashina-edet-legkovaja.html> | Рассматривание игрушечной машины |
| 5 | 31.10.2019 | **«Угостим друзей оладушками»** | Учить преобразовывать круглую форму в диск; расплющивать шар пальчи­ком; воспитывать доброе отношение к окружающим. | Павлова О.В., с.77, | Беседа и чтение рассказов о дружбе, об отношении к новым друзьям. |
| 6 | 14.11.2019 | **«Крошки для птичек»** | Учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от большого куска, аккуратно пользоваться материалом; закреплять знания о птицах. | Павлова О.В., с.75,  Приложение | Рассматривание иллюстраций. |
| 7 | 28.11.2019 | **«Кисть рябины»** | Развивать умение детей лепить из пластилина ягодки рябины, отщипывая маленькие кусочки от большого и скатывая их в маленькие шарики.  Учить детей соединять ягодки в гроздь, формировать интерес к работе, развивать мелкую моторику рук. | Павлова О. В., с.100 | Рассматривание во время прогулки кустов рябины их ягод, |
| 8 | 12.12.2019 | **«Вкусный пирог»** | Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки; учить украшать изделие с помощью дополнительного материала. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Кол­ди­на Д. Н. Леп­ка и ри­сова­ние с деть­ми 2–3 лет. Кон­спек­ты за­нятий, с. 11 | Рассматривание пряников, печенья , чтение потешек |
| 9 | 09.01.2020 | **«Снеговик»** | Учить лепить знакомые формы, соединять части предмета приемом прижимания. | Казакова Т.Г. Развивайте у детей творчество, с.24 | Лепка снеговика на прогулке. Рассматривание иллюстраций, пение песен о зиме |
| 10 | 23.01.2020 | **«Неваляшка»** | Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части. Учить собирать целое из нескольких частей. | Колдина Д. Н. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет.  Лыкова И.А., с.66 | Рассматривание и игры с неваляшкой |
| 11 | 06.02.2020 | **«Угощайся мишка»** | Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Развивать восприятие формы: показать разнообразие кондитерских изделий (печенье, пряник, конфета, пирожное, бублик) для обогащения зрительных впечатлений. Развивать мелкую моторику, координировать работу обеих рук. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа, с.54 | Дидактическая игра «Магазин» |
| 12 | 20.02.2020 | **Лепка по замыслу** | Развивать умение детей задумывать содержание лепки. Закрепить приемы раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней. Воспитывать умение радоваться своим работам. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности, с |  |
| 13 | 19.03.2020 | **«Красивая птичка» (по дымковской игрушке)** | Учить лепить птичку, состоящую из нескольких частей. Закрепить прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки. Приобщать детей к русской национальной культуре. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности.с 77 | Рассматривание игрушек, иллюстраций с дымковской росписью |
| 14 | 02.04.2020 | **«Витамины»** | Вызвать у детей интерес к лепке. Детей 3-4 лет продолжать учить скатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; побуждать лепить тарелки по представлению. | Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре, с.66 | Рассматривание витаминов, посуды; дид. игра «Чайная посуда», лото «Предметный мир». |
| 15 | 16.04.2020 | **«Дымковская уточка»** | Продолжать знакомить с дымковской игрушкой; совершенствовать умение работать с пластилином; учит лепить утку путем оттягивания пластилина от общего куска; воспитывать интерес к изделиям русского народного творчества. | Павлова О.В., с.102 | Рассматривание дымковских игрушек на иллюстрациях |
| 16 | 30.04.2020 | **«Улитка»** | Развитие мелкой моторики рук и кистей; вызвать интерес у детей интерес к лепке; учить лепить улитку путем сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек; воспитывать любовь и бережное отношение к природе | Приложение  https://www.babyblog.ru/user/conspirito/3038335 | Рассматривание картинок. |
| 17 | 14.05.2020 | **«Божья коровка»** | Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5—7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. | Приложение  <https://www.babyblog.ru/user/conspirito/3038335> | Рассматривание картинки, игрушки «Божья коровка» |
| 18 | 28.05.2020 | **«Цветы»** | Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5—7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. | Приложение  <https://www.babyblog.ru/user/conspirito/3038335> | Рассматривание иллюстраций с цветами |

**2.4. План работы с родителями** (**законными представителями) воспитанников**

        Цель: повышение уровня знаний родителей по художественному творчеству: рисованию, лепке, аппликации детей младшего дошкольного возраста.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Работа с родителями** | **Цель** |
| Сентябрь | Консультация « Рисуем вместе с ребенком» | Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. |
| Октябрь | Конкурс рисунков и аппликаций «Осенние чудеса» | Привлечь родителей к совместному творчеству, развивать желание участвовать в жизни детского сада |
| Ноябрь | Консультация «Аппликация помогает ребёнку развиваться» | Привлечь родителей к совместному творчеству, развивать желание участвовать в жизни группы |
| Декабрь | Конкурс «Новый год шагает по планете» |
| Январь | Мастер – класс «Нетрадиционное рисование с детьми младшей группы» | Побуждать родителей к поддержке интереса и любознательности детей к рисованию.  Способствовать стремлению взаимодействовать со своим ребёнком |
| Февраль | Рекомендации « Как организовать занятия лепкой и рисованием дома» | Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей |
| Март | Конкурс «Умелые ручки любимых бабушек» | Способствовать более активному участию в жизни группы |
| Апрель | Консультация  «Нетрадиционные техники работы с бумагой» | Побуждать родителей к поддержке интереса и любознательности детей к рисованию.  Способствовать стремлению взаимодействовать со своим ребёнком |
| Май | Памятка «10 шагов на пути к творчеству» | Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. |

**2.5. Система мониторинга**

Реализация программы **предполагает оценку индивидуального развития детей.** Такая оценка производится воспитателем в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

**Карта наблюдений детского развития** соответствует пособию Ю.А. Афонькиной. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа.

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»: «Лепка»**[http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2014/12/07/rabochaya-programma-starshaya-gruppahttp://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2014/12/07/rabochaya-programma-starshaya-gruppa](http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2014/12/07/rabochaya-programma-starshaya-gruppa)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия, имя ребенка** | •​ умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук | | •​ умеет аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку | | •​ умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней | | умеет лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.) | | •​ умеет украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; | | **Итоговый показатель**  **по каждому ребенку** (среднее значение) | |
| Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Итоговый показатель по группе** (среднее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Оценка уровня:** •**«высокий»** уровень - полностью самостоятельно справился с заданием, выполнив его без ошибок; •**«средний»** уровень - отвечает на вопросы с помощью воспитателя ; •**«низкий»** уровень - знания поверхностны, неустойчивы;

•**«низший»** уровень - знания отсутствуют

**3. Организационный раздел**

**3.1. Предметно – пространственная среда группы**

***Особенности организации предметно-пространственной среды***

        Образовательная среда в группе представлена специально созданными условиями, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон «уголков» с развивающими материалами. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение уголков меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

Центры развития

**-центр «Умелые ручки»** ( раскраски, цветные карандаши, гуашевые краски, восковые мелки, бумага для рисования разной формыи цвета, цветная бумага для аппликации, трафареты, кисточки., стаканы – непроливайки, салфетки, клеенки, пластилин, доски для лепки, стеки, фломастеры ; для нетрадиционного рисования: ватные палочки, крышки, кусочки паралона)

. К данному центру имеется свободный доступ. 

**3.2. Методическое обеспечение**

Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» выставляются в соответствии с изучаемой темой:  
• дымковская игрушка  
• филимоновская народная игрушка  
• хохлома  
• городецкая роспись  
• гжель  
Готовые формы для выкладывания и наклеивания.

**Список литературы:**

**1**.Ю.А. Афонькина. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа. Волгоград. Учитель 2016.

**2.**О.В. Павлова. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Вторая младшая группа 2–е,- Волгоград: Учитель 2014

**3**.Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности М. Мозаика – Синтез 2007

**4**.Д.Н. Колдина. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.

**5**.Т.Н. Доронова Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Центр ВЛАДОС 2004

**6.** В.Н.Волчкова Комплексные занятия

**Лепка с детьми 2-4 лет «Праздничный салют»**  
  
Цель: Дать представление о салюте как о множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета – выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Закрепить технику раскатывания кусочков пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней. Развивать восприятие формы и цвета. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни.   
Демонстрационный материал: картинки с изображением салюта, картинка-образец.   
Раздаточный материал: лист картона темного цвета, доска для лепки, пластилин разных цветов, салфетки*.*  
На доске развешаны картинки с изображением салюта. Дети их рассматривают.   
Воспитатель. Салют – это яркие огоньки в темном небе. Он бывает вечером по праздникам. А кто-нибудь из вас видел салют? Какой он был? (Ответы детей). А сейчас я прочитаю вам стихотворение Корнея Чуковского про салют.   
Вдруг из черной темноты  
В небе выросли кусты  
А на них – то голубые,   
Пунцовые, золотые  
Распускаются цветы  
Небывалой красоты.   
И все улицы под ними  
Тоже стали голубыми,   
Пунцовыми, золотыми,   
Разноцветными.   
Понравилось вам стихотворение ? Давайте сделаем такой салют с помощью пластилина. Смотрите, что у меня получилось (показывает картинку-образец). Хотите тоже так попробовать? Тогда садитесь за столы (Показ и объяснение приемов лепки)   
Дети садятся, на столах уже лежат листы картона и разноцветный пластилин.   
Воспитатель. Салют бывает вечером или ночью, поэтому листики у вас темного цвета. А теперь выберите себе те цвета пластилина, которые вам понравятся. Аккуратно отщипывайте маленькие кусочки и скатывайте их в шарики. Затем раскладывайте шарики на листе и размазывайте их в направлении снизу-вверх.   
Воспитатель подходит к каждому ребенку, хвалит, при необходимости помогает справится с заданием. После выполнения задания дети вытирают руки салфетками.   
Воспитатель. Давайте повесим все наши картинки на выставку, и у нас получится огромный, красивый и праздничный салют.   
Дети помогают повесить свои работы, любуются полученным результатом.   
Воспитатель. Вы сегодня большие молодцы! А наш салют сверкает как настоящий! Напоследок угадайте мою загадку:  
Над рекой цветут цветы  
Небывалой красоты.   
В темном небе, словно сад,   
Огоньки ракет летят.   
То погаснет яркий свет,   
То взлетят снопы ракет.   
(Л. Некрасова)   
(ответы детей) Правильно салют! 