

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №1

Принята
на педагогическом совете
МБДОУ детский сад №1
Протокол №1 от 25.08.2022 г

Утверждаю
Заведующий МБДОУ детский сад №1
_____ Маринич Н.В.
Приказ №68 от 25.08.2022 г.

Рабочая программа

Образовательная область: художественно - эстетическое развитие.

Вид организованной образовательной деятельности: лепка.

Возрастная группа: группа общеразвивающей направленности детей 4 - 5 лет.

Сведения о разработчиках: Лобанова Н.М. - воспитатель, Варакутенко И.Ю. - воспитатель

р. п. Сосновка

2022 год

Содержание

| | |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Целевой раздел | |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. Основные цели и задачи | 4 |
| 1.3. Возрастные особенностей развития детей 4-5 лет | 5 |
| 1.4. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры) | 6 |
| 2. Содержательный раздел | |
| 2.1. Содержание педагогической работы | 6 |
| 2.2. Режим реализации программы | 7 |
| 2.3. Тематический план | 7 |
| Календарно-тематическое планирование по лепке | 8 |
| 2.4. План работы с родителями (законными представителями) воспитанников | 13 |
| 2.5. Система мониторинга | 13 |
| 3. Организационный раздел | |
| 3.1. Предметно – пространственная среда группы | 15 |
| 3.2. Методическое обеспечение | 16 |
| Список литературы | 16 |

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по лепке разработана в соответствии с Основной образовательной программой МБДОУ детского сада №1, в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Указ Президента РФ от 07.05.2019 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
- Устав МБДОУ детского сада №1.

Лепка, как вид деятельности, является одной из составляющих содержания образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» содержание которой направлено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 4 - 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по лепке; является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.2. Основные цели и задачи

Цели: развитие интереса к лепке; совершенствование навыков лепки.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Задачи:

- Продолжать развивать интерес к лепке.
- Совершенствовать умение лепить из глины, пластилина.
- Закреплять приёмы лепки: учить прощипыванию с лёгким оттягиванием всех краёв; учить прищипыванию мелких деталей (ушки, клюв); учить собирать фигуру из отдельных частей и сглаживать места присоединения.
- Учить приёмам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.
- Познакомить с использованием стеки.
- Поощрять умение украшать вылепленное изделие узором при помощи стеки.
- Показать прием сглаживание пальцами поверхности вылепленного предмета.
- Развивать глазомер, видеть пропорции вылепленных фигур.
- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию.
- Закрепить приёмы аккуратной лепки.
- Использовать всё многообразие усвоенных приёмов.

1.3. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

У детей пятого года жизни интерес к лепке становится более устойчивым, возникают новые образы природы, людей, животных, игрушек. Воплощая свой замысел, ребенок ищет новые средства и способы в лепке (конструктивный и пластический способы). Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

Дети проявляют интерес к коллективным работам, они уже могут договариваться между собой (хотя помощь воспитателя им еще нужна). Иногда ребенок проявляет неуверенность, нуждается в поддержке со стороны педагога, сверстников. В сотворчестве с другими детьми такие дети способны преодолеть робость. Они начинают действовать увереннее, смелее; каждый может найти свое место в коллективной работе.

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

1.4. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры):

К концу года ребенок:

- Проявляет интерес к лепке, лепит предметы разной формы, использует всё многообразие усвоенных приемов.
- Умеет прощипывать с легким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого кусочка.
- Умеет сглаживать поверхность вылепленного, вдавливать для получения поллой формы.
- Самостоятельно находит способы соединения частей материала
- Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.
- Пользуется стеклой для украшения вылепленных изделий.
- Аккуратно лепит, бережно относится к результатам детского изобразительного творчества.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание педагогической работы

Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина; закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прощипыванию с лёгким оттягиванием вверх краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки, дополнять изображение деталями по решению самого ребенка. Закреплять приемы аккуратной лепки.

2.2. Режим реализации программы

| | | | |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Общее количество образовательных ситуаций в год | Количество организованных образовательных ситуаций в неделю | Длительность организованной образовательной ситуации | Форма организации образовательного процесса |
| 19 | Лепка (1 раз в 2 недели) | 20 минут | групповая |

Срок реализации программы – учебный год: 01.09.2022 - 31.05.2023г.

2.3. Тематическое планирование

| | Вид работы | Количество |
|--|------------------|------------|
| | Предметная лепка | 14 |
| | Лепка по замыслу | 5 |
| | Итого: | 19 |

Календарно-тематическое планирование по лепке

| Месяц | Неделя | Тема | Организованная образовательная деятельность | | Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности |
|-----------------|--------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | Программное содержание | Методическая литература | |
| Сентябрь | 1 02.09 | Слепи, что хочешь в подарок (по замыслу) | Выявить умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями), лепить предметы, состоящие из нескольких частей, используя приемы оттягивания, сглаживания, вдавливания, прижимания и примазывания; выяснить: использует ребенок в работе стеку. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности, стр. 32 | Игры с игрушками, рассматривание картинок. Диагностические задания |
| | 2 16.09 | Огурец и свекла | Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность. | Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности, с.30 | Д/и «Чудесный мешочек», лото «Овощи и фрукты», с/р. игра «Продуктовый магазин» Диагностические задания |
| | 3 30.09 | Уточка (по дымковской игрушке) | Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, козлики), обратить внимание на красоту обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закрепить приёмы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки) | Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности, с.47 | Рассматривание иллюстраций, дымковских игрушек. |

| | | | | | |
|---------|------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Октябрь | 4 14.10 | Угощение для кукол (по замыслу) | Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя ранее усвоенные приемы. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. | Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности, с.39 | Сюжетно – ролевая игра «Накроем стол для гостей» |
| | 5 28.10 | Вылепи, какой хочешь овощ или фрукт для своей семьи (по замыслу) | Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение. | Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности, с.48 | Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Сюжетно-ролевая игра «Фруктовый ларёк» |
| Ноябрь | 6 11.11 | Большие и маленькие морковки | Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами; закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. | Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности, с.28 | Беседа и рассматривание овощей, д/и. «Отгадай», «Назови одним словом» |
| | 7 25.11 | Посуда для кукол | Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приёмы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность, и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы. | Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности, с.81 | Игры детей в игровом уголке. Рассматривание посуды |
| Декабрь | 8 09.12 | Снегурочка | Вызвать у детей желание передавать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческого тела в одежде (голова, шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. | Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности, с.51 | Чтение стихотворения «Снегурочка» Г.Лагздынь Дидактическая игра «Пляшущие человечки» |

| | | | | | |
|----------------|---------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 9 23.12 | Снеговик | Учить лепить фигуру снеговика из шаров; закреплять приемы раскатывания пластилина круговыми движениями рук. | Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности, стр.66 | Экспериментирование со снегом. Лепка снеговиков на прогулке, Чтение стихотворения «Зима» А. Блок, «Человечки снеговые» Г. Лагздынь. |
| Январь | 2023 г. 10 20.01 | Птичка | Учить лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. | Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности, с.55, 65 | Наблюдение за птицами, Рассматривание иллюстраций, керамики, народных игрушек. Чтение стихотворения. Благининой, «Кормушка», разучивание стихов, пение песен. |
| Февраль | 11 03.02 | Рыбка | Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки | Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности, стр.40, 46 | Наблюдение за рыбками в аквариуме, чтение стихотворения |
| | 12 17.02 | Самолет | Упражнять детей в создании образа предмета, используя конструктивный способ лепки, приемы прямого раскатывания, сплющивания и соединения частей. Развивать мелкую моторику кистей рук. | Интернет-ресурсы | Познакомить детей с элементарными сведениями о возникновении и развитии авиации. |

| | | | | | |
|---------------|---------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Март | 13 03.03 | Слепи то, что нужно для спорта (по замыслу) | Выявить умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями), используя приемы оттягивания, сглаживания, вдавливания, прижимания и примазывания; выяснить: использует ребенок в работе стеку. | Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности, с.75 | Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Дидактическая игра «Назови цвет» выявить уровень освоения детьми сенсорных эталонов (цвета). |
| | 14 17.03 | Вылепи, какой хочешь цветок (по замыслу) | Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе. | Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности, с.57 | Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра «Чего не стало» |
| | 15 31.03 | Зайчики на полянке | Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приёмы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образное представление, воображение. | Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности, с.74 | Рассматривание иллюстраций с изображением зайцев. Подвижная игра «Зайка беленький сидит» |
| Апрель | 16 14.04 | Птичка клюёт зёрнышки из блюдечка | Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживания места скрепления). | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности, стр.82 | Наблюдение за птицами, Рассматривание иллюстраций |
| | 17 28.04 | Хоровод | Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной и самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. | Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности, с.63 | Музыкально-дидактическая игра, пляска на музыкальном занятии |

| | | | | | |
|------------|---------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Май | 18 12.05 | Бабочка | Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами (раскатывание, оттягивание, прищипывание, соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления) | Конспект Ефанова З.А. Комплексные занятия, стр.65 | Рассматривание иллюстраций. П/и «Бабочка и цветочки» |
| | 19 26.05 | Как мы играли в подвижную игру «Прилёт птиц» | Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приёмы лепки. | Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности, с.86 | Подвижная игра. Рассматривание иллюстраций. |

2.4. План работы с родителями (законными представителями) воспитанников

Взаимодействие с семьей предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование традиционных форм работы с родителями: родительские собрания, консультации, беседы, дни открытых дверей, тематические встречи; выставка совместного творчества «Осенний вернисаж» ко Дню матери. Привлечь родителей к совместному творчеству, развивать желание участвовать в жизни группы; стенгазета ко дню матери, фотогазета к 8 марта, к 23 февраля и др., а так же интернет технологии: электронная почта, сайт детского сада, сетевые сообщества.

2.5. Система мониторинга

Реализация программы **предполагает оценку индивидуального развития детей.** Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Карта наблюдений детского развития

| Лепка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|-----------------------------------------------------|----------------------------|---|-----------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------|--|
| № | Фамилия, имя ребенка | Проявляет интерес к лепке. | | Лепит предметы разной формы, использует приемы, освоенные ранее | | Умеет прищипывать: с легким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара, мелкие детали. | | Умеет вытягивать отдельные части из целого куска | | Имеет навык использования приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы | | Умеет собирать фигуру из отдельных частей и сглаживать места присоединения | | Пользуется стекой для украшения вылепленных изделий | | Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию | | Аккуратно лепит, бережно относится к результатам детского изобразительного творчества. | | Итоговый показатель по каждому ребенку среднее значение | |
| | | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Высокий уровень: Полностью самостоятельно справился с заданием, выполнив его без ошибок.

Средний уровень: Отвечает на вопросы с помощью воспитателя.

Низкий уровень: Знания поверхностны, неустойчивы.

3. Организационный раздел

3.1. Предметно – пространственная среда группы

Предметно – пространственная среда группы оборудована так, чтобы дети могли свободно подойти к уголку и выбрать любой материал для творчества, проявляя самостоятельность и инициативу. Шкаф для хранения наглядных и дидактических пособий, художественных материалов и инструментов.

Информационный стенд для родителей в раздевалке. Магнитная доска, магниты, стенд и полочка для выставки работ детей в раздевалке.

В уголке «Территория творчества» размещены:

- произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (*филимоновские, дымковские*), игрушки из дерева: матрешки;
- наглядно-дидактические пособия;
- доски для лепки; альбом с образцами, этапами лепки;
- достаточное количество пластилина, стеки, цветных карандашей;
- природный материал: шишки, желуди, листочки, каштаны, палочки и т.д.
- бросовый материал (*фольга, фантики от конфет и др.*);

Имеется место для выставки детских работ, совместных работ детей и родителей. По желанию ребенок может воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии.

В книжном уголке размещены: книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки.

Техническое обеспечение: ноутбук, проектор, экран, бумбокс, интерактивная доска.

3.2. Методическое обеспечение

Наглядно дидактическое пособие: серия «Мир в картинках» выставляются в соответствии с изучаемой темой: дымковская игрушка, филимоновская народная игрушка, игрушки, муляжи.

Демонстрационный материал: набор картинок, образцы воспитателя, альбомы с образцами, этапами лепки, тематические альбомы.

Плакаты: «Народные промыслы России».

Виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт (репродукции), «Сказка в русской живописи» Раскраски: «Виды росписи», «Матрёшка».

Список литературы:

1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. Средняя группа (4-5 лет).
2. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия/ авт.-сост. О.В.Павлова. – Изд.3, испр.- Волгоград: Учитель.
3. Ефанова З.А. Комплексные занятия.
4. Интернет ресурсы: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2017/01/16/konspekt-zanyatiya-lepka-samolyoty>