



**« Театр – это волшебный мир. Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей...»
(Б.М. Теплов)**



Развитие у детей творческих способностей через театрализованную деятельность

**Автор: воспитатель
МБДОУ детский сад №1 р.п. Сосновка
Селиванова Любовь Васильевна**



- в ФГОС ДО выделены образовательные области, призванные обеспечить разностороннее развитие дошкольников:

социально-коммуникативное,

познавательное,

речевое,

художественно-эстетическое,

физическое развитие.

Используя театрализованную деятельность в системе обучения детей в ДОУ, мы можем решать целый комплекс взаимосвязанных задач во всех образовательных областях по ФГОС ДО:



Театрализованная деятельность -

Это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развивается творческое воображение, ассоциативное мышление, речь, умение видеть необычные моменты в обыденном.

Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. Театр помогает ребенку развиваться всесторонне.



Цель:

развитие творческих и коммуникативных способностей детей средствами театрализованной деятельности.



Задачи:

- **создать условия для развития театрально – игровой деятельности;**
способствовать реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки;
- **способствовать обогащению театрального опыта;**
- **совершенствовать речевой аппарат ребенка, диалогическую и монологическую речь;**
- **развить социально-нравственные представления;**
- **осуществлять активное сотрудничество с родителями в процессе театральной деятельности.**



Практическая работа

Работа
с детьми

Предметно –
развивающая
среда

Работа со
взрослыми



Формы организации работы с детьми



Работа над ролью



Работа над сюжетом

Работа с детьми



Работа над мимикой



Работа над жестами



Игра «Изобрази эмоцию»



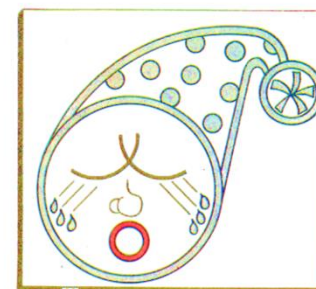
ИСПУГ



РАДОСТЬ



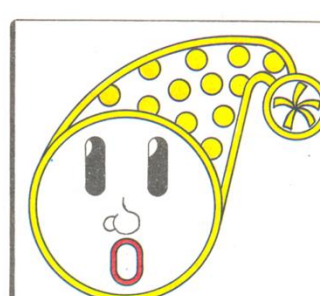
ЗЛОСТЬ



СЛЕЗЫ



ГРУСТЬ



УДИВЛЕНИЕ



Работа с родителями

- Анкетирование.
- Родительские собрания.
- Консультации.
- Беседы.
- Папки – передвижки.
- Привлечение родителей в исполнении театрализованных номеров на утренниках.
- Сотворчество детей и родителей в оформлении выставки «Что за прелесть эти куклы!».



«Что за прелесть эти куклы!»



Центр «Здравствуй, театр»

Виды театра

- Верховой театр: би-ба-бо, на гапите.
- Настольный театр: конусный, плоскостной, резиновый, театр мягкой игрушки.
- Театр на фланелеграфе.
- Театр с живой рукой.
- Театр масок.
- Пальчиковый театр.
- Магнитный театр.
- Театр ложек.



Пальчиковый театр



Настольный театр





Верховой театр: би-ба-бо





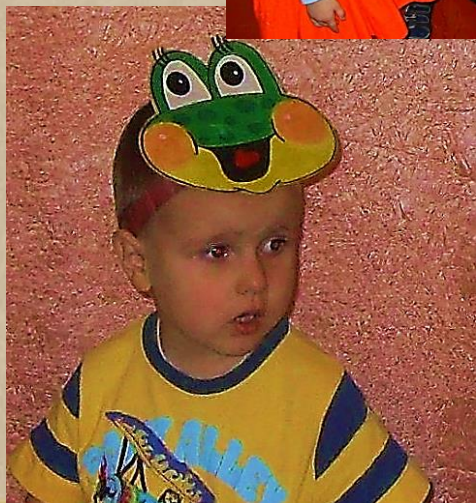
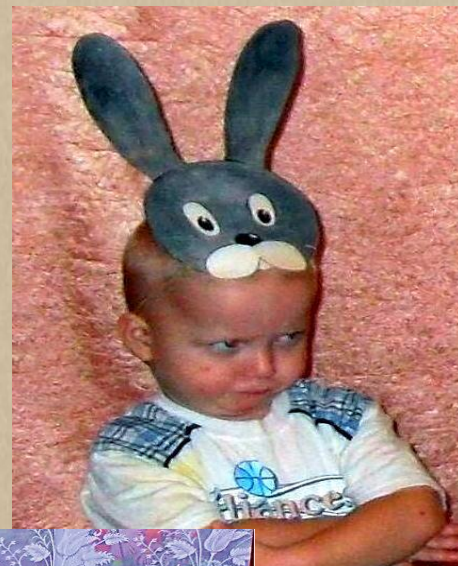
Верховой театр



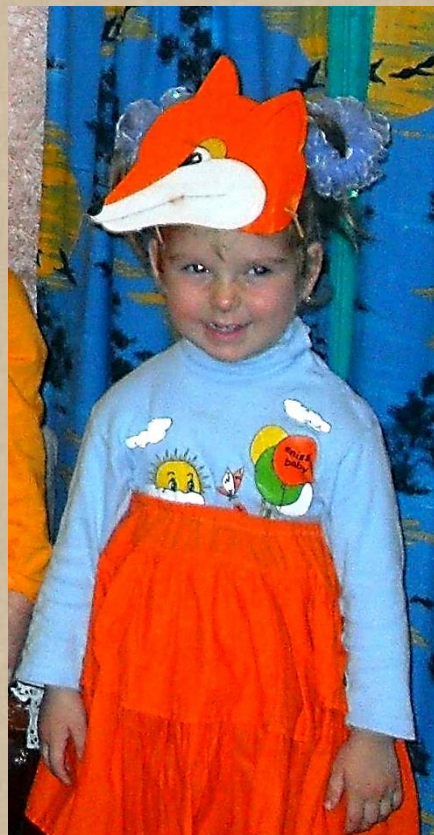
Театр с живой рукой



Игра - драматизация



Игра - драматизация



Театрализованные представления





Результат

В процессе театрализованной деятельности дети приобрели знания и практические умения. Они полюбили театр.

Речь детей стала более связной, выразительной, обогатился словарный запас, уровень коммуникативных способностей стал выше по сравнению с началом года.

Можно отметить, что дети добились положительных результатов в театральной деятельности: научились работать на зрителя, управлять своим вниманием, проявляют творческую активность. Самостоятельно разыгрывают сценки из сказок.

Повысилось стремление родителей к сотрудничеству, интерес к театральной деятельности.





Информационные ресурсы:

- Программа воспитания и обучения в детском саду под ред. М.А.Васильевой, - М.: Мозаика-Синтез, 2005 г, 208 с.;
- Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников, М., «Просвещение», 1991 г., 127 с.
- Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. – М.: ВАКО, 2007.- 236 с.
- Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. –М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128 с.
- Поляк Л.Я. Театр сказок: сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001. – 48 с.
- Сорокина Н.Ф. Программа «Театр – творчество – дети», журналы «Дошкольное воспитание», 1996-1998.
- Щеткин А.В. Театрализованная деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 144 с.
- WWW. ivalex.ru «Все для детского сада». Волгоград
- <http://doshvoznrast.ru>
- <http://www.openclass.ru/>

