

Консультация для родителей «Нетрадиционная техника рисования «Ниткография»

Подготовила: воспитатель Долгова Г.В.

Уважаемые родители!

Сегодня, в период самоизоляции, я предлагаю вам познакомиться с нетрадиционным способом рисования «ниткографией» и порисовать вместе с детьми.

Ниткография – удивительная техника рисования, другими словами - «рисование *нитками*».

Рисование нитями позволяет реализовать человеку свой художественный талант в более простой форме. Благодаря своей малозатратности, **ниткография** стала обретать популярность в наше время. Изображение, выполненное в этой технике, получается объемным, фактурным, завораживающим и кажется «живым», в отличие от обычных контурных изображений.

Ниткография, как вид декоративно-прикладного искусства, довольно прост. Для детей этот вид творчества будет очень полезен. Благодаря занятию ниткографией, развиваются воображение, зрительное восприятие, мелкая моторика рук, а так же моторно-зрительная координация. Работая с мягкой и пушистой нитью, дети успокаиваются, у них появляется интерес к рисованию, развивается воображение. Конечно, такая работа требует усидчивости и кропотливости. У детей заметно развивается глазомер. Формируется плавность, ритмичность и точность движений, рука ребенка подготавливается к письму.

Использование техники ниткография применяется не только на занятии по аппликации, но и как дополнение к основным занятиям. Например, выкладываем цифры или геометрические фигуры на математике, буквы на речевом развитии. Или использовать в конце занятия как рефлекссию (выкладываем грустное или улыбающееся лицо).



Ниткография может применяться в дошкольном учреждении разными способами. Я хочу вас познакомить с видом «ниткографии», который применяется в нашей группе - аппликация нитками (вместо цельных ниток используются кусочки, то есть нити нарезаются небольшими отрезками, которыми засыпается пространство рисунка с помощью клея).

Итак, для выполнения работы в этой технике нам понадобится: заготовки, контейнеры с пряжей, клей, ножницы, салфетки, клеенки.



1. Возьмите картон и нарисуйте простым карандашом изображение.



2. Теперь приступайте к формированию контура изображения. Нанесите клей непосредственно на рисунок.



3. И приклейте нить по контуру, только постепенно по мере приклеивания нити, поскольку важно, чтобы клей не высыхал. Листом бумаги прижимая к основе. Вот так выглядит работа с приклеенной нитью полностью по всему контуру.



4. Теперь заполняем внутреннее пространство каждого элемента, которая также предварительно смазывается клеем, затем присыпается мелко нарезанными нитями

так, чтобы не оставалось пробелов. Начинать лучше с мелких деталей, переходя к более крупным участкам рисунка.



5. Вот такая картина получилась.



Вот такая интересная картинка получилась. Не бойтесь креативить. Можно поиграть с цветами, длиной и изгибами нити. Несмотря на то, что эта техника может показаться вам каким – то баловством, с ее помощью можно делать полноценные работы, полноценные рисунки. Так что не стоит недооценивать нитку!



Моё мнение: «В рисовании нет правильного и неправильного пути, у каждого свой путь, самое главное, чтобы человек испытывал удовольствие и радость от творческого процесса».